



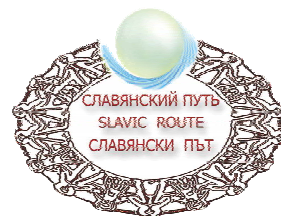
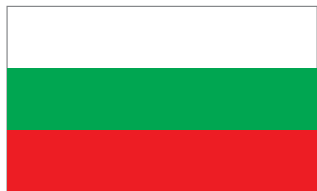
«Славянский путь»

Международная творческая школа



«Slavic Route»

International art school



Мэр Общины Несебр Николай Димитров:

«То, что выведет нас к успеху, - это наше уникальное историческое и культурное наследие, о котором мы каждый год получаем все новые и новые доказательства. Мы находимся на верной дороге развития. Еще когда впервые вступал в должность мэра, принял на себя обязательство параллельно с сезонным туризмом развивать в Несебре культурный и фестивальный туризм, помогать паломничеству к историческим святыням. Среди наших приоритетов - все активнее утверждать место Несебра в ряду культурных сокровищниц человечества».

The Mayor of Nessebar Nikolai Dmitrov:

“The thing that will lead us to success this is our unique historical and cultural heritage and we get new and new facts about it every year. We're in a right way of development. When I was taking up the position of mayor the first time, I promised to develop cultural and festival tourism together with seasonal one and to help pilgrimage on the way to historical saint places. Among our priorities we have to strength the place of Nesebr in a line of cultural people's treasures”

«Славянский путь» - «Slavic Route»

Международная творческая школа народной культуры, искусств и ремесел International school of folklife culture, arts and crafts

Международная Школа «Славянский путь» создана деятелями культуры России, Болгарии и других стран в 2010 году на территории Общины Несебр, основание которой положил «старый град» с аналогичным названием, находящийся ныне под эгидой ЮНЕСКО, как один из древнейших памятников истории, архитектуры и культуры.

Школа внесена в реестр культурных организаций Министерства культуры Болгарии (Удостоверение № 75 (617) от 20.12.2010).

Каждое лето жизнь Школы формируют 2-х недельные тематические творческие смены: инструментальное искусство, академический и эстрадный вокал, хореография, духовная музыка и пение, фольклор, изобразительное и декоративно-прикладное искусство, социальный цирк и уличный театр. Участники получают мастер-классы от лучших артистов, педагогов и профессоров творческих вузов и колледжей; участвуют в конкурсных и фестивальных программах; выступают в концертах на одной сцене с мастерами искусств.

Школа принимает всех желающих – учащихся детских профильных и общеобразовательных школ, студентов учреждений среднего и высшего профессионального образования, профессионалов, любителей и ветеранов сцены вне зависимости от страны проживания. Школа пользуется популярностью не только среди славянских народов. Сюда для обмена опытом и демонстрации лучших образцов народной культуры ежегодно приезжают татары, башкиры, чувашаи, казахи, народы Кавказа и многие другие.

В списке мастеров-педагогов и членов жюри за эти годы были представлены более 50 известных деятелей культуры из разных стран мира – профессор Уральской консерватории, народный артист России Шаукат Амиров, обладатель семи премий Грэмми саксофонист Пол Уинтер (США), прима, хореограф-постановщик и репетитор Национального балета Болгарии Риолина Топалова, известный итальянский гитарист Флавио Сала, профессор Московской консерватории, Заслуженный деятель искусств России Наталья Гилярова, руководитель ансамбля духовной музыки «Сирин» Андрей Котов (Россия), профессор Киевской консерватории Евгений Ефремов (Украина), заведующая кафедрой хореографии Белорусского государственного университета культуры и искусств Светлана Гутковская, ректор Пловдивской академии музыки, танца и живописи Милчо Василев (Болгария), джазовый пианист Даниил Крамер (Россия), международный тренер по акробатике и уличному цирку Тийа Мугфорд (Эстония), а также педагоги Института современного искусства (Москва), академии им. Гнесиных (Москва), Санкт-Петербургской консерватории, солисты Мариинского театра и многие другие.

На творческих встречах, открытых и специальных уроках, мастер-классах они передали свои навыки более 1500 участникам Школы.



International school of folklife culture, arts and crafts was founded by culture workers of Russia, Bulgaria and other countries in 2010 in Nessebar city area, the foundation was “old city” with the same name that is under the aegis of UNESCO, as one of the oldest historical, architectural and cultural monuments.

School is included to the list of cultural organizations of Bulgarian Culture Ministry (certificate #75(617) dated 20.12.2010)

Every summer life of School has 2 weeks of thematic sessions: Instrumental art, academical and variety vocalism, choreography, sacred music and singing, folklore, pictorial art and decorative-applied art, social circus and street theatre.

The participants get master-classes given by the best artists, teachers, professors of art universities and colleges; take part in contest and festival programmes; perform on the stage with masters of the art.

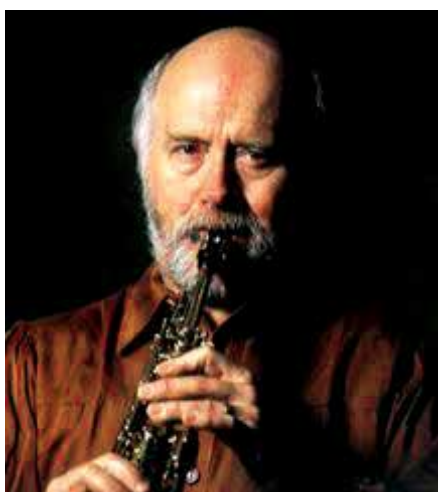
School invites everyone – students of profession-oriented and common schools, students with secondary and high profession-oriented education, professionals, fans, old staggers from every country. School is popular not only among Slavic people. A lot of different nations like the Tatars, the Bashkir, the Chuvashes, Kazaks, Caucasus people and others come here for sharing experiences.

On the list of Master-teachers and jury during all these years were included more than 50 popular cultural workers – Shaukat Amirov, Professor of the Ural State Conservatory n. a. M. P. Moussorgsky, People's Artist of Russia; Paul Winter (The USA) The Winner of seven Grammy Awards, Saxophonist; Riolina Topalova, prima of the national ballet, choreographer, pedagogue and tutor in the Sofia Opera and Ballet Theatre; Flavio Sala, popular Italian guitarist; Nataliya Gilyarova, honoured art worker; Andrei Kotov (Russia) the leader of a band “Sirin”; Evgeny Efremov, Professor of Kiev's conservatory; Svetlana Gutkovskaya, choraographical chairholder Belarus state university of art and culture; Millcho Vasilyev (Bulgaria), principal of Plovdiv's academy of music, dance and art; Daniil Kramer (Russia), jazz pianist; Tiia Mugford (Estonia), specialist trainer in acrobatics and street circus; And also teachers of Modern art University (Moscow), Gnessin Russian Academy of Music (Moscow), St. Petersburg conservatory, soloists of Mariinsky theatre a lots of others.

They handed their skills over to more than 1500 participants of School at the master-classes, open lessons and meetings.



Отзывы педагогов-мастеров Школы «Славянский путь» Feedbacks of expert teachers of the School «Slavic Route»



Пол Уинтер, саксофонист, обладатель 7-ми премий Гремми (США):

«...Встреча с болгарскими музыкантами была замечательна, и я благодарю вас за ее организацию, прежде всего, за то, что они играли для нас в той старой церкви в горах. Я любил болгарскую музыку на протяжении почти 50 лет, но так, чтобы быть там и слышать музыку вживую, было мечтой для меня. Я надеюсь, что все в школе «Славянский путь» прошло хорошо для вас и всех. Я с нетерпением жду встречи с вами, как в России, так и в другом месте в ближайшем будущем. Всего лучшего, с уважением, Пол».

Paul Winter (The USA) The Winner of seven Grammy Awards, Saxophonist:

«... Meeting the Bulgarian musicians was wonderful, and I thank you very much for arranging that, especially to have them play for us in that old church in the mountains. I have loved Bulgarian music for almost 50 years, so coming there and hearing the music live was a dream come true for me. I hope that the "Slavic Route" project went well for you and everyone. I look forward to seeing you both in Russia, or elsewhere, in the near future. All my best, Sincerely, Paul»



Ш. Амиров, профессор, народный артист России (Екатеринбург):

«Эта Школа – то время, из которого нужно вынести пользу, учиться. Нельзя заболеть звездностью, потому что профессия исполнителя требует ежедневной кропотливой работы».

Sh. Amirov, the professor, the People's artist of Russia (Yekaterinburg):

«This School it's time that can give you knowledge and benefit. It's bad to get a "Star sickness" because this profession needs everyday diligent work»



М. Василев, ректор Пловдивской академии музыки, танцев и живописи:

«Я получил очень много приятных впечатлений. Самое дорогое – это связи между болгарской и русской культурой, которые здесь образуются»

M. Vasilev, the rector of Plovdiv's academy of music, dance and pictorial art:

« I've got a lot of pleasant impressions. The most valuable is communication of Russian and Bulgarian cultures, that are appeared here»

Календарь творческих смен, конкурсов и фестивалей - 2016 Calendar of creative sessions, contests and festivals – 2016



Первая творческая смена

10.06. – 24.06. – «**Болгарский калейдоскоп**»: творческие встречи с мастерами болгарской культуры (инструменты, вокал), мастер-классы по болгарскому народному танцу (хора)

- **12-20 июня XVI международный фестиваль искусств «Солнце. Радость. Красота»** (коллективы всех жанров и видов творчества), организатор - администрация Общины Несебр

The first creative session

10.06-24.06 "**Bulgarian kaleidoscope**": creative meetings with masters of Bulgarian culture (Instruments, vocalism), master-classes of traditional Bulgarian dance (hora)

- **12-20 June the 16th international art festival "Sun. Joy. Beauty."** (Groups of all kinds of art), the organizer is administration of Nessebar.



Вторая творческая смена

24.06.– 08.07. – «**Славянский арт-хаос**»: тематические мастер-классы, творческие встречи, гала-концерт лауреатов, итоговая выставка художников

- **25-29 июня III международный фестиваль-конкурс «Славянский арт-хаос»** (уличный цирк и театр, анимация, флэш-моб, театр моды)

- **26-30 июня III международный фестиваль «Черноморский пленэр»** (изобразительное и декоративно-прикладное искусство, конкурс)

The second creative session

24.06-08.07 - «**Slavic art chaos**» thematic master-classes, creative meetings, gala-concert of award winners, final exhibition of the artists.

- **25-29 June the 3rd International contest-festival «Slavic art chaos»** (street circus and theatre, animation, fleshmob, fashion theatre)

- **26-30 June the 3rd International festival "The Black Sea Plein-air"** (pictorial art and decorative-applied art, contest)



Третья творческая смена

08.07. – 22.07. «**Ярмарка традиций**»: мастер-классы, творческие встречи, гала-концерт лауреатов и мастеров Школы

- **09-13 июля VI международный фестиваль-конкурс «Ярмарка традиций»** (духовная музыка и пение, традиционный фольклор, фолк-рок, фолк-модерн, worldmusic и другие направления, основанные на народных традициях инструментальной музыки, танцев и песен)

The third creative session

- **08.07-22.07 "The fair of traditions"** master-classes, creative meetings, gala-concert of award winners, masters of School.

- **09-13 July the 4th International contest – festival "The fair of traditions"** (sacred music and singing, traditional folklore, folk-rock, folk-modern, world music and other kinds based on national traditions of instrumental music, dance and songs)

Отзывы педагогов-мастеров Школы «Славянский путь» Feedbacks of expert teachers of the School «Slavic Route»



А. Дмитриев, профессор Санкт-Петербургской консерватории:

«Во всех инструментальных номинациях уровень конкурсантов был очень хороший. Это весьма удивительно, потому что обычно на конкурсе бывает одна-две яркие звезды, а здесь буквально созвездия. Все, кто пришли на мастер-классы, постарались воспринять все, что я показывал. Потому что есть определенная хорошая база»

A. Dmitriev, the professor of St. Petersburg State Conservatory:

«The level of the participants in each of the category was very well. It's quite surprisingly, because usually it is one or two bright people- shiner, but here are like «constellation of stars». Everyone who visited master-classes were trying to get everything that I showed. It's all because they have very good basic level»



Четвертая творческая смена

22.07. – 05.08. «Солнечный танец»: мастер-классы, творческие встречи, гала-концерт лауреатов и мастеров Школы

- **23-27 июля V международный конкурс «Солнечный танец»** (хореография всех видов, жанров и творческих направлений)

The fourth creative session

22.07-05.08 «Sunny dance» master-classes, creative meetings, gala-concert of award winners, and masters of the School.

- **23-27 July the 5th International contest «Sunny dance»** (all types and kinds of creativity in choreographic sphere)



Пятая творческая смена

05.08. – 19.08. «Браво!»: мастер-классы, творческие встречи, гала-концерт лауреатов и мастеров Школы

- **06-10 августа VI международный конкурс «Браво!»** (академическое, эстрадное инструментальное и вокальное искусство, в том числе народного направления)

The fifth creative session

05.08-19.08 «Bravo!» master-classes, creative meetings, gala-concert of award winners, and masters of the School

- **06-10 August the 6th International contest «Bravo!»** (academical and variety vocalism and also the national kind)



Шестая творческая смена

19.08. – 28.08. «Магия сцены»: творческие встречи с мастерами болгарской культуры (инструменты, вокал), мастер-классы по болгарскому народному танцу (хора)

- **20-24 августа V международный детский фестиваль искусств «Созвездие в Несебре»** (коллективы всех жанров и видов творчества), организатор - администрация Общины Несебр

The 6th creative session

19.08-28.08 «The stage magic»: The creative meetings with the masters of Bulgarian culture (Instruments, vocalism), master-classes of traditional Bulgarian dance(hora)

- **20-24 August 5th International children festival of art «The constellation in Nessebar»** (Groups of all kinds of art), the organizer is administration of Nessebar.

Внимание! В конкурсах и фестивалях Школы могут участвовать любые солисты и творческие коллективы, которые не являются участниками творческих смен и отдыхают по путевке туроператора, но принимают условия Положения о конкурсе/фестивале и своевременно оплачивают конкурсный сбор.

Участники творческой Школы «Славянский путь» освобождены от уплаты конкурсного сбора в одной из номинаций (по выбору участника) и пользуются всеми услугами и привилегиями Школы согласно расписания творческих смен.

Все вопросы по приему участников, их размещению и питанию, расписанию творческих смен и прочее следует направлять, как в правление некоммерческого партнерства, так и к руководству управляющей компании – ООД «Славик роут менаджмънт».

Attention!

Any solists and creative groups that are not the participants of creative sessions and have the hotel voucher as a tourist are able to take part in contests and festivals, if they accept the Provisions of contests and festivals and pay the competitive crowdfunding in time.

The participants of creative School «Slavic Route» are free from the payment in one of competitive crowdfunding award (the choice of a participant) and use all the privileges and services of School according to the schedule of creative sessions.

All the questions about the acception of participants, accommodation, meal, schedule of creative sessions etc. send to the leading of non-commercial partnership or the leading of management company «Slavic Route Management»

Отзывы педагогов-мастеров Школы «Славянский путь» Feedbacks of expert teachers of the School «Slavic Route»



М. Полтева, профессор Института современного искусства (Москва):

«Нужно помнить: педагогам необходимо постоянно учиться, саморазвиваться. Такие летние творческие школы очень важны для этой цели»

M. Polteva, the Professor of Moscow Institute of Contemporary Arts:

«It needs to remember: All the teachers constantly have to study and get personal development. Such summer schools of art are very important for this goals»

Арт-отель «Amfibia Beach complex» Art hotel «Amfibia Beach complex»

Арт-отель «Amfibia Beach complex» расположен на территории Общины Несебр, в южной части одного из самых известных курортов - Солнечный берег и недалеко от древнего города, разместившегося на крохотном полуострове.

Комплекс включает в себя три корпуса – «Амфибия», «Морская звезда» и «Фрегата», расположенные практически на дюнах, в 300-х метрах от пляжа Какао-Бич.

«Amfibia Beach complex» располагает комнатами для занятий, конференц-центром, офисами и арт-залом, в котором проходят многие основные мероприятия Международной творческой школы «Славянский путь» - мастер-классы, репетиции, творческие встречи, выставки.

The art hotel «Amfibia Beach complex» is located on the territory of Nessebar community, the South part of the most popular resort – Sunny Beach, that is not far from the ancient city that is on a tiny half-island.

The complex consists of 3 facilities – «Amfibia», «The sea star» and «Fregatta» that are located actually mostly on a sandy territory, 300 m. to the beach Cacao-beach.

«Amfibia Beach complex» has classes, conference center, offices, and an art-hall where are the main events of the Art School «Slavic Route» take place – master-classes, rehearsals, exhibitions and meet the artist sessions.

Условия работы школы и конкурсов/фестивалей - 2016

В стоимость школьной программы включено: проживание и питания (завтрак, обед, ужин – шведский стол), конкурсный сбор за одну номинацию, открытые мастер-классы и творческие встречи педагогов – членов жюри, экскурсия в исторический музей старого Несебра, пользование залами и классами для репетиций, звуковым, мультимедийным оборудованием и фортепиано, оформление выставок, транспорт до сценических площадок, сертификаты об обучении, дипломы, памятные знаки, призы согласно Положений о конкурсах и фестивалях: www.slavicroute.com

Working terms of the School and contests/festivals-2016

The price of the school programme includes: the accommodation, food and beverage (breakfast, lunch and dinner – buffet service), a competitive crowdfunding to the award, open master-classes and art-meetings of teachers – members of jury, the excursion to the historical museum of ancient Nessebar, usage of halls and classes for the rehearsals with the sound, multi-media gear and a pianoforte, decoration of the exhibitions, transfer to the stages, educational certificates, diplomas, memory signs, prizes according to all the Provisions of contests and festivals: www.slavicroute.com

Amfibia Beach complex – корпус «Фрегата» и «Морская звезда»:

На территории комплекса 3 бассейна для взрослых и детей с бесплатными зонтиками и лежаками, 2 бара, ресторан.

В номерах: кондиционер, санузел с душем, ТВ.

Wi-Fi в зонах общего пользования главного корпуса «Амфибия».

Amfibia Beach complex – facilities «Fregata» and «The sea star»:

There are 3 swimming pools for adults and children with complimentary sun loungers and sunshades, 2 bars, restaurant on the territory of resort complex.

Each room has: air conditioner, washroom with a shower, TV.

Wi-fi only at the main facility «Amfibia» area common zones.

1. Стоимость программы обучения в 1 – 5 творческих сменах на 15 дней/14 ночей для одного человека при размещении:

Корпус «Морская звезда»:

Место в 2 местном номере	430 евро
Место в 3 местном номере	410 евро
Место в 4-5 местном номере (2-х комнатный апартамент)	390 евро
Подселение, дополнительное место в номере/кресло-кровать	минус 30 евро
дети до 2-х лет	бесплатно

Корпус «Фрегата»:

Место в 2 местном номере	410 евро
Место в 3 местном номере	390 евро
Место в 4-5 местном номере (2-х комнатный апартамент)	370 евро
Подселение, дополнительное место в номере/кресло-кровать	минус 30 евро
дети до 2-х лет	бесплатно

1. Educational programme price 1-5 creative sessions to 15 days/14 nights each guest with accommodation:

Facility «The sea star»

One person in twin room	430 euro
One person in triple room	410 euro
One person in 4-5 places room (2-rooms apartment)	390 euro
Extra checking into the room, extra bed to the room/convertible bed	30 euro less
Children under 2 years old	free

Facility «Fregata»

One person in twin room	410 euro
One person in triple room	390 euro
One person in 4-5 places room (2-rooms apartment)	370 euro
Extra checking into the room, extra bed to the room/convertible bed	30 euro less
Children under 2 years old	free

2. Стоимость программы обучения в 6 творческой смене на 10 дней/9 ночей для одного человека при размещении:

Место в 2 местном номере	330 евро
Место в 3 местном номере	315 евро
Место в 4-5 местном номере (2-х комнатный апартамент)	300 евро
Подселение, дополнительное место в номере/кресло-кровать	минус 30 евро
дети до 2-х лет	бесплатно

2. Educational programme price 6 creative session to 10 days/9 nights each guest with accommodation:

One person in twin room	330 euro
One person in triple room	315 euro
One person in 4-5 places room (2-rooms apartment)	300 euro
Extra checking into the room, extra bed to the room/convertible bed	30 euro less
Children under 2 years old	free

3. Стоимость в любой творческой смене для участия в фестивальной-конкурсной программы на 7 дней/6 ночей, корпус «Фрегата»/«Морская звезда»:

- **222/232 евро/человек** в 2-3 местном номере
- **212 евро/человек** в 4-5 местном номере (2-х комнатный апартамент)

3. Educational programme price to any session for participants of the contest-festivals to 7 days/6 nights, facilities «Fregata»/ «The sea star»:

- **222/232 euro/** One person in twin or triple room
- **212 euro/** One person in 4-5 places room (2-rooms apartment)

4. Льготы: группы 20 человек + 1 бесплатно

4. Benefits: Group of people 20+1 free

5. Стоимость Услуг Школы без проживания и питания:

5.1. Полная программа: конкурсный сбор, открытые мастер-классы и творческие встречи педагогов – членов жюри, экскурсия в исторический музей старого Несебра, залы и классы для репетиций, звуковое, мультимедийное оборудование и фортепиано, оформление выставок, транспорт до сценических площадок, сертификаты об обучении, дипломы, памятные знаки, призы и прочие Услуги по расписанию творческой смены Школы – **100 евро/человек**.

5.2. То же, что п. 5.1., но по укороченной фестивальной-конкурсной программе до 7 дней, кроме транспорта до сценических площадок, – **50 евро/человек**.

5.3. Участие в конкурсе, церемонии открытия и закрытия фестиваля-конкурса с получением всех наград согласно решения жюри – минимально **21 евро/человек**, дополнительно – согласно Положения о конкурсе-фестивале: www.slavicroute.com

5. The price of the school services without the accommodation, food and beverage:

5.1. The full programme: a competitive crowdfunding, open master-classes and art-meetings of teachers – members of jury, the excursion to the historical museum of ancient Nessebar, usage of halls and classes for the rehearsals with the sound, multi-media gear and a pianoforte, decoration of the exhibitions, transfer to the stages, educational certificates, diplomas, memory signs, prizes and other Services according to the schedule of art-session of the School – **100 euro/1 person**.

5.2. The same as item 5.1., but the shorter contest-festival programme under 7 days, except transport to the stages – **50 euro/1 person**

5.3. The participation in the opening and final ceremonies of contest-festival – min **21 euro/1 person**, some extra- according to the Provisions of contests and festivals: www.slavicroute.com

Для туроператоров!

ООД «Славик роут менаджмент» приглашает к совместной деятельности по формированию пакета услуг в области арт-туризма и культурно-образовательных проектов.

For the tour agents!

«Slavic Route management» is looking to cooperate with forming the package of services in art-tourism and cultural-educational project.



Отзывы педагогов-мастеров Школы «Славянский путь» Feedbacks of expert teachers of the School «Slavic Route»



И. Гареева, профессор Уральской консерватории (Екатеринбург):

«Конкурс «Браво!» набирает обороты. Едут очень крепкие инструменталисты – пианисты, скрипачи, народники, духовики, ударники».

I. Gareeva, the professor of Urals State Conservatory (Yekaterinburg):

“The competition “Bravo!” is kicking into gear. Very experienced pianists, violinists, folksters, trumpet players, percussion players are coming”



О. Бер, генеральный директор Российской гильдии пианистов-концертмейстеров:

«Сама идея Школы и конкурса, участие в этом талантливых молодых исполнителей, воспитанных чуткими педагогами, а также зрелых музыкантов придаст дополнительный импульс в развитии профессии пианиста-концертмейстера, без которой не возможен любой музыкальный процесс».

O. Berr, the executive general manager of Russian pianists-collaborators guild:

“The idea of the School and contest, the participation of a lot of talented performers that were taught by the advertent teachers, and also experienced musicians that give some extra pulse advancing the profession of pianist-collaborator, which is necessary at any musician process”



Э. Болодурина, профессор, Заслуженный работник культуры России (Челябинск):

«Выражаю огромную благодарность учредителям и организаторам школы «Славянский путь» за профессионализм, заинтересованность и заботливое отношение ко всем ее участникам. Деятельность школы заслуживает самой высокой оценки в деле сохранения и развития культуры и искусства славянских стран»

E. Bolodurina, the professor, Honoured Cultural Worker of Russia (Chelyabinsk):

“I appreciate the settlers and organizers of the School “Slavic Route” for their professionalism, concernment and attention to all the participants. The School work deserves the highest mark in their keeping traditions and culture among all Slavic countries”



И. Коршунова, преподавателя Гжелского государственного художественно-промышленного института:

«Моя жизнь обогатилась новыми замечательными событиями и встречами, например, с Народным художником России, профессором Германом Черемушкиным. Уверена, что для юных участников школы это является знаменательным событием в жизни и убеждает в правильном выборе будущей профессии художника. Очень рада, что такой серьёзный проект, как Международная летняя школа «Славянский путь» с успехом реализуется!»

I. Korshunova, the teacher of Gzel State art-industrial University:

“My life was enriched by the new amazing events and meetings, for example with Russian people’s artist, professor German Cheremuskim. I’m sure that for the junior participants this is a great event in their life and it makes them sure in a right choice in the future profession of an artist. I’m glad that such a serious project as “Slavic Route” successfully comes true!”





Г. Вирен, выпускающий редактор агентства «Интерфакс»:

«От всех интерфаксовцев, посетивших Несебр и школу «Славянский путь» – огромное спасибо за гостеприимство, заботу, душевное тепло! Вы делаете великое дело. Надеемся, что в будущем у нас появится возможность продолжить сотрудничество!»

G. Vire, the executive editor of agency “Interfax”:

«All «Interfax” workers, having visited Nessebar and the School «Slavic Route», appreciate for the hospitality, tendance and emotional warmth! You do the great work. We hope that we’ll have a chance to keep on our collaboration in future!»



В. Журавлев, преподаватель МГУ, действительный член Русского Географического Общества:

«Семинар журналистов подарил возможность общаться со своими коллегами из-за рубежа и из регионов России, а вместе мы наслаждались работой хореографической творческой смены «Солнечный танец».

V. Zhuravlev, the teacher of Moscow State University, full member of Russian Geographical Society:

«The seminar of journalists gave me an opportunity to have conversations to my colleagues from another countries and different regions of Russia. All together we enjoyed the work of choreographic creative session «The sunny dance».»



В. Асанов, вице-президент Российского фольклорного союза:

«Настоящим украшением смены «Ярмарка традиций» были болгарские танцоры и музыканты. Поражает высокий профессионализм ребят. И хотя это сценическое искусство, но по сути оно подлинно народное. В добрый путь, школа!»

V. Asanov, vice-president of Russian folkloric union:

«The real honor of the session «The Fair of traditions» were Bulgarian dancers and musicians. I was impressed by the high professionalism of children. Although this art is scenic, it’s truly folk. Godspeed, School!»



Отзывы участников Школы «Славянский путь» Feedbacks of the participants of School «Slavic Route»

А. Спиридонов, преподаватель Альметьевского музыкального колледжа им. Ф. Яруллина, Татарстан:

«Очень удачное сочетание мероприятий творческой школы с отдыхом на море рядом с античными достопримечательностями»

A. Spiridonov, the teacher of Almet'yev's musical college by F. Yarulina, Tatarstan:

«It's a very good combination of creative School events and holidaying on the seaside nearby the ancient sightseings»

О. Каштанова, преподаватель ДМШ №4 им. Л. Воинова, г. Саранск:

«Во время проведения мастер-класса оркестр народных инструментов выступил в нетрадиционном для подобных коллективов стиле – джазе. Появилась необходимость в вокальной импровизации, и мой ученик включился в работу оркестра. Возможность попробовать себя в роли солиста народного оркестра для эстрадного вокалиста выпадает редко. Маэстро Милчо Василев и руководитель оркестра Виктор Волохов поддержали юного музыканта в таком неожиданном творческом союзе!»

O. Kashtanova, the teacher of children's music school by L. Voinov №4 in Saransk:

«During the master class, the folk orchestra showed not typical for such communities type-jazz. We needed the vocal improvisation and my student has got into gear of orchestra. The opportunity for the variety actor to become a soloist of the folk orchestra is quite seldom. Maestro Milcho Vasilyev and the leader of orchestra Victor Volohov have supported the junior musician in such unexpectable artistic unions!»

И. Пережогина, заслуженная артистка Республики Мордовия, солистка государственного музыкального театра им. И.М. Яушева:

«Понравилась работа Марины Полтевой. Все было интересно в равной степени и ученикам, и их преподавателям, упражнения, несомненно, пригодятся в работе над постановкой детского голоса. Подобные мастер-классы играют важную роль в совершенствовании профессионального мастерства любого преподавателя-вокалиста»

I. Perezhogina, Honored Artist of the Republic Mordovia, the State musical theatre by I. Yausheva soloist:

«I liked the work of Marina Polteva. Everything was the same interesting for the teachers and their students. All the exercises will undoubtedly be useful working on the children's voice-training. All the master-classes like this play a very important role in improving professional experience of any vocal teacher»

А. Шигапова, преподаватель Альметьевского музыкального колледжа им. Ф. Яруллина, Татарстан:

«Нас заинтересовала учеба в Институте современного искусства, профессор Р.В. Сафарян пригласила поступать в ее класс»

A. Shigapova, the teacher of Almet'yevsk musical college by F. Yarulina, Tatarstan:

«We were interested in studying at the Institute of the modern art, the professor R. Safaryan invited us to enter her class»

А. Мингулова, руководитель оркестра народных инструментов ДМШ №1 им. Р. Нагимова, г. Альметьевск:

«Мне очень понравился мастер-класс по славянской обрядовой культуре Иванны Нечай. Он прошел в живой, интересной игровой форме. Каждый участник стал действующим лицом!»

A. Mingulova, the leader of the folk instruments orchestra at a children's music school by R. Nagimov №1, Almet'yevsk:

«I liked a lot the master-class of ritual Slavic culture given by Ivanna Nechai. It was actable, life and interesting form. Every participant has been performed in it!»



A. Веселкова, преподаватель фольклорных дисциплин, г. Екатеринбург:

«Школа с такими мастер-классами способствуют раскрытию творческих способностей участников. А данное направление в обучении показывает, насколько органично традиционные игры-хороводы могут войти в современную жизнь и ярко разнообразить ее»

A. Veselkova, the teacher of folk disciplines, Yekaterinburg:

«The School that gives such master-classes provides to show all the art skills of the participants. This way of learning shows how bright and natural can be the circle dance among the modern life and how can it be varied.»

O. Епифанова, директор ДШИ города Верх-Нейвинск, Заслуженный работник культуры РФ:

«Спасибо за профессионализм и блестящее проведение всех мероприятий творческой смены «Ярмарка традиций»!

O. Epifanova, the director of a Verkh-Neivinsky children's music school, Russian Honored cultural worker:

«Thank you for the professionalism and the perfect events of the art session «Tradition fair!»

Елена РЫБЧАК, главный редактор газеты «Диалог», г. Полевской:

«Спасибо школе «Славянский путь» за международный семинар-практикум «Региональная журналистика славянских стран: что нас объединяет – проблемы, история, культура?». Нам представилась замечательная возможность обучения на мастер-классах у преподавателей из Москвы, Беларуси, Болгарии и простого дружеского общения с коллегами из ближнего зарубежья и, конечно же, болгарскими друзьями»

Elene Ryubchak, the newspaper's «Dialog» head manager, Polevskoy:

«We appreciate the School «Slavic Route» for the international seminar-practical lesson «The regional journalism of Slavic countries: what helps us being together – problems, history, culture?». We had a great opportunity to get master-classes given by the teachers from Moscow, Belarus, Bulgaria and the companionship to the neighboring countries and, of course, with friends from Bulgaria»

Ирина Черноусова, руководитель фольклорного ансамбля «Векша», Красноярск:

«Огромное спасибо организаторам и руководителям школы, что предоставили нам возможность не просто посетить Болгарию, а познакомиться с ее традициями и представить традиции русского народа, поучаствовать в международном фестивале «Ярмарка традиций»

Irina Chernousova, the leader of the folk music group «Veksha», Krasnoyarsk:

«Thanks a lot to the organizers and leaders of this School.

They gave us the opportunity not just to visit Bulgaria, but to know its traditions and we showed the Russian traditions.

We could take part in the international festival «The Fair of Traditions».





Наши координаты:

Некоммерческое партнерство
Международная школа «Славянский путь»
Болгария, Nessebar, ул. Хан Аспарух, 9
Председатель правления Данислав Кехайов
Тел. +7359894626665
+79222159443
E-mail: narod@abv.bg
www.slavicroute.com

ООД «Славик роут менаджмънт»
Болгария, София, ул. Хан Крум, 12
Исполнительный директор Станислав Паунов
Тел. +359899686211
+79222159443
E-mail: slavianski2012@abv.bg
www.slavicroute.com

Contacts:

Non-commercial partnership
International School "Slavic Route"
Bulgaria, Nessebar, Han-Asparuh Str. 9
The chairman of board Danislav Kehaiov
Phone: +7359894626665
+79222159443
E-mail: narod@abv.bg
www.slavicroute.com

"Slavic Route Management"
Bulgaria, Sofia, Han Krum Str. 12
The executive manager Stanislav Paunov
Phone: +359899686211
+79222159443
E-mail: slavianski2012@abv.bg
www.slavicroute.com